

# MILANO DESIGN WEEK CALL #2

EXPOSE  
YOUR  
VISION  
AT

PARK ASSOCIATI

EXHIBITION

21/26  
APRIL 2020

Park Associati are launching the second edition of their call for applications for young designers making available Park Hub, the exhibition area within their Milan architectural studio, to those wishing to propose their work to the international public of the upcoming Milan Design Week 2020.

**DEADLINE 20<sup>th</sup> DECEMBER 2019**

More info and subscription at [parkassociati.com/designweekcall](http://parkassociati.com/designweekcall)

**Send us your ideas!**

Via Garofalo 31 / Milano  
[www.parkassociati.com](http://www.parkassociati.com)  
[info@parkassociati.com](mailto:info@parkassociati.com)

MILANO  
DESIGN  
WEEK  
CALL#2

EXPOSE  
YOUR  
VISION  
AT

PARK ASSOCIATI

#### **ESPONI LA TUA VISION DA PARK ASSOCIATI**

Park Associati lancia la seconda edizione del bando per giovani designer, mettendo a disposizione Park Hub, l'area espositiva all'interno del suo studio di Milano, a chi voglia proporre il proprio lavoro al pubblico internazionale della prossima Milano Design Week, in programma dal 21 al 26 aprile 2020.

La call si propone di promuovere una visione che indaghi il rapporto tra design e contemporaneità. I profondi cambiamenti politici, sociali e culturali in atto globalmente sollecitano una riflessione che rinnovi la connessione tra spazi, oggetti e persone, che interpreti esigenze, abitudini e relazioni emergenti. Di conseguenza, la lettura dei contesti privati e pubblici apre il linguaggio del design a nuove prospettive, rendendolo uno strumento di critica in equilibrio tra tradizione e tecnologia, analisi e creatività.

# MILANO DESIGN WEEK CALL #2

EXPOSE  
YOUR  
VISION  
AT

PARK ASSOCIATI

## ELIGIBILITÀ

Al bando possono partecipare studenti e giovani designer di tutte le nazionalità che non abbiano ancora compiuto **30 anni al 31 dicembre 2020**.

La partecipazione è aperta anche ai gruppi di designer i cui membri rispettino i termini di età per l'ammissione.

## CANDIDATURE

La partecipazione alla call è libera.

Per partecipare si richiede di inviare una documentazione digitale composta da:

- CV;
- portfolio con una selezione dei lavori del candidato (massimo 6 pagine in formato pdf ottimizzato per visualizzazione a video);
- descrizione del progetto oggetto del bando con proposta preliminare di allestimento (massimo 2 pagine in formato pdf ottimizzato per visualizzazione a video).

**La documentazione, in italiano o inglese, dovrà essere inoltrata entro e non oltre le ore 12 di venerdì 20 dicembre 2019 all'indirizzo email: [designweekcall@parkassociati.com](mailto:designweekcall@parkassociati.com)**

I materiali per la partecipazione sono a disposizione dei candidati e possono essere scaricati direttamente dalla sezione dedicata a Milano Design Week Call del sito di Park Associati: [www.parkassociati.com/designweekcall](http://www.parkassociati.com/designweekcall)

## PREMIO E MOSTRA

La mostra del progetto vincitore si terrà presso lo studio Park Associati dal 21 al 26 aprile 2020.

Park Associati offre al designer selezionato:

- Un rimborso spese complessivo di € 2.000;
- Ospitalità per due persone dal 18 al 27 aprile 2020 compresi, durante la fase di allestimento e per la Milano Design Week;
- Lo spazio espositivo presso lo studio, situato nel distretto di Porta Venezia, uno dei più rilevanti del circuito Fuorisalone;
- Una presentazione stampa e una serata di promozione del progetto durante la Milano Design Week;
- La comunicazione dell'evento attraverso i canali digitali e social di Park Associati, attraverso materiale promozionale cartaceo e l'inserimento in una guida ufficiale degli eventi collaterali al Salone del Mobile.

Si richiede al designer selezionato (o a un rappresentante nel caso di un gruppo) di essere presente durante gli orari di apertura della mostra dal 21 al 26 aprile 2020.

I costi dell'installazione e dello smontaggio della mostra, così come i costi di produzione del progetto sono a carico del designer.

## SELEZIONE

Le candidature verranno valutate da una giuria composta da Filippo Pagliani e Michele Rossi, fondatori e partner di Park Associati, Alexia Caccavella, interior designer di Park Associati e due membri esterni: Annalisa Rosso, direttrice di Icon Design, curatrice e co-founder dello studio Mr.Lawrence e Mario Trimarchi, designer e fondatore di Fragile.

**Il progetto selezionato verrà comunicato sul sito di Park Associati il 31 gennaio 2020.**

## DIRITTI

La proprietà intellettuale e il copyright di tutti i progetti presentati resta totalmente in capo al progettista. Park Associati si riserva il diritto di pubblicare e comunicare il progetto del vincitore su tutti i propri canali di comunicazione. Park Associati si solleva da qualsiasi responsabilità.

## FAQ

Qualsiasi domanda deve essere indirizzata all'indirizzo: [designweekcall@parkassociati.com](mailto:designweekcall@parkassociati.com) entro il 30 novembre 2019.

Le risposte verranno pubblicate regolarmente sul sito di Park Associati:

[www.parkassociati.com/designweekcall](http://www.parkassociati.com/designweekcall)

## DATE IMPORTANTI

Data limite per le FAQ	30 Novembre 2019
Data limite per le candidature	20 Dicembre 2019
Proclamazione progetto vincitore	31 Gennaio 2020
Periodo mostra	21-26 Aprile 2020

[QUI](#) le informazioni sulla precedente edizione.



## PROFILI DEI MEMBRI DELLA GIURIA



### Alexia Caccavella

Laureata in Interior Design al Politecnico di Milano, è entrata in Park Associati nel 2006. Responsabile del design di arredo e finiture dello studio, Alexia collabora costantemente ai progetti di retail e interior design, tra cui i ristoranti itineranti The Cube e Priceless Milano oltre che nel progetto per il concept delle boutiques internazionali del marchio Brioni. E' stata responsabile della progettazione degli spazi amenities "The Green Hub" a Milano e "Agorà" per il gruppo Mondadori a Segrate. Più di recente Alexia ha partecipato alla progettazione dello spazio multifunzionale Tenoha a Milano, uno spazio retail, bar, ristorante e co-working. Attualmente Alexia è responsabile del progetto di interni per i nuovi uffici di Allen&Overy a Milano e Luxottica Headquarters.



### Filippo Pagliani

Filippo Pagliani è partner e fondatore dello studio di architettura Park Associati. Dopo la laurea in Architettura al Politecnico di Milano nel 1992, ha collaborato per diversi anni con Renzo Piano a Parigi e Michele De Lucchi a Milano. Dal 1996 affianca all'attività di progettazione quella dell'insegnamento, con docenza presso il Politecnico di Milano, Scuola di Ingegneria edile/Architettura, polo di Lecco. Dal 2013 è Professore incaricato del corso di 'Architectural Design' presso la stessa facoltà. È impegnato regolarmente come relatore su tematiche legate all'architettura e in particolare alla rigenerazione urbana.



### Michele Rossi

Michele Rossi è partner e fondatore di Park Associati. Dopo la laurea in Architettura al Politecnico di Milano, ha collaborato per diversi anni con Michele De Lucchi a Milano e con David Chipperfield a Londra dove è stato anche visiting professor alla St. Martin School of Art. Affianca all'attività di progettazione quella dell'insegnamento con docenze e laboratori di architettura e interior design al Politecnico di Milano. E' impegnato regolarmente come relatore su tematiche legate all'architettura, alla rigenerazione urbana e alla progettazione degli ambienti del lavoro.



### Annalisa Rosso

Attualmente editor-in-chief di Icon Design (Mondadori), è co-fondatrice dello studio di consulenza MR. Lawrence a Milano. Ha diretto Domusweb dal 2017 al 2018 ed è collaboratrice free-lance di riviste internazionali tra cui: Wallpaper, Casa Vogue Brasil, 032c, Purple, Elle Decor, AD. Tra i suoi progetti più recenti come curatrice e critica di design vi sono le mostre: Codice umano di Roberto Sironi e Panorama, uno spettacolo per occhi felici, di Valentina Cameranesi (per il distretto 5VIE durante MiArt e Milano Design Week), Musica da viaggio, di Vito Nesta per Bonaudo presso il Grand Hotel et de Milan, 5 camere per la collezionista Silvia Fiorucci-Roman con Villa Noailles, e la settima edizione di Operae, fiera indipendente del design a Torino.



### Mario Trimarchi

Nato a Messina, Mario è uno dei designer italiani più importanti della sua generazione. Vive e lavora a Milano dagli anni 80 dove ha fatto parte dell'Olivetti Design Studio, disegnando terminal bancari e personal computer insieme a Michele De Lucchi e ha diretto il Master in Industrial Design di Domus Academy. Dal 2005 al 2015 ha insegnato Corporate Identity all'Università di Genova e dal 2013 tiene il Corso di Brand Design alla Naba di Milano.

La ricerca non convenzionale sul design lo ha portato a fondare nel 1999 FRAGILE, studio multidisciplinare che si occupa anche di sistemi di comunicazione e di identità per aziende e istituzioni. Diversi i riconoscimenti per i suoi progetti, tra i quali il Red Dot Award e il XXIV Premio Compasso d'Oro ADI per la caffettiera Ossidiana disegnata per Alessi.

## PROFILO DI PARK ASSOCIATI

**ASCOLTO, INTUIZIONE E SPERIMENTAZIONE CARATTERIZZANO LA CULTURA PROGETTUALE DI PARK ASSOCIATI, STUDIO DI ARCHITETTURA FONDATA A MILANO NEL 2000 DA FILIPPO PAGLIANI E MICHELE ROSSI.**

Il lavoro di Park Associati si pone come obiettivo quello di dare forma a una visione, interpretando e sintetizzando di volta in volta le variabili che insistono sui progetti.

All'**ascolto** degli elementi concreti dettati da regolamentazioni, condizioni economiche, climatiche o ambientali, si unisce quello delle dimensioni intangibili e latenti: i valori identitari delle committenze, i desideri e i bisogni dei fruitori, il contesto urbano, sociale e politico.

L'**intuizione** porta qualità a tutti i progetti dello studio. Il guizzo creativo si accosta sempre al processo analitico per permettere di decifrare la complessità dei contesti, aggiungendo valore all'intervento progettuale.

La **sperimentazione** di linguaggi e tecnologie e la collaborazione con altre discipline, spingono Park Associati a confrontarsi con i progetti più diversi su un ampio spettro d'intervento che va dall'urbanistica al design.



Lo studio propone progetti specifici e rigorosi, senza perdere di vista la dimensione compositiva ed estetica.

Un filone importante per lo studio è legato al mondo degli Headquarters, progettati per essere la casa delle aziende e accoglierne i valori identitari. Una linea stilistica mutevole e di carattere, specchio anche del processo creativo aperto, trasversale e scientifico, caratterizza gli Headquarters di Salewa a Bolzano e di Luxottica e Nestlé a Milano.

Massima cura dei dettagli e innovazione nei materiali, nelle forme e nelle funzionalità caratterizzano i ristoranti itineranti The Cube e Priceless, così come i progetti di retail, dagli spazi multifunzionali per il gruppo giapponese Tenoha a Milano, alle boutique per Hermès a Roma e per Brioni nel mondo.

Park Associati è affascinato dalle soluzioni funzionali ibride e ha esperienza nella progettazione di nuove forme residenziali alternative, in particolare legate agli alloggi per studenti.

La rigenerazione urbana e il retrofitting di edifici storici e del Moderno sono altre tematiche chiave per lo studio. A Milano, il recupero de La Serenissima e di Gioiaotto, fino al recente intervento conservativo in Piazza Cordusio o alla completa riprogettazione dei nuovi Headquarters di Engie e dell'edificio per uffici Urban Cube, nell'ex area industriale di Bicocca, ne sono testimoni.

Nell'ambito dei masterplan lo studio si è occupato della riqualificazione del Waterfront di Catania, della delicata area adiacente a Milano Expo2015 e del comune di Rozzano, a sud di Milano.

Park Associati è sempre alla ricerca di nuovi campi di intervento per affrontare in modo personale le sfide e la complessità dell'architettura contemporanea.



## PARK HUB

**PARK HUB NASCE DAL DESIDERIO DI ALLARGARE GLI ORIZZONTI DELL'ATTIVITÀ DI PARK ASSOCIATI, APRENDOLA ALLA CITTÀ E CONTAMINANDOLA CON LE ESPERIENZE PIÙ INNOVATIVE CHE FANNO DI MILANO UN LUOGO IN PIENO FERMENTO E TRASFORMAZIONE.**

L'ampliamento di Park Associati nel 2018 ha favorito la creazione di nuovi spazi in cui riunirsi, esporre i modelli, sperimentare, cucinare e naturalmente progettare, per uno studio che in un anno ha raddoppiato lo staff. L'ampliamento comprende uno spazio dedicato all'accoglienza e alla sperimentazione. Questo luogo eclettico ci ha permesso di immaginare un dialogo più dinamico con l'esterno, in cui ospitare mostre, eventi, incursioni in campi tangenti all'architettura. Un'occasione di incontro e confronto con arte, letteratura, design, scienza, pensiero e pensieri. Una porta aperta a tutto quello che succede intorno a noi.

Milano è diventata, o è tornata ad essere, una città laboratorio, un luogo in cui convergono spinte ed energie da tutti gli ambiti della società. Negli ultimi anni, l'architettura ne ha cambiato il volto, si sono trasformati i modi di vivere il territorio, sono nati poli tecnologici, scientifici, artistici e universitari che arricchiscono il tessuto sociale cittadino. Il fermento che investe Milano e la fa dialogare con il resto del mondo ci ha ispirati.

Nel primo periodo di attività di Park Hub ci siamo legati ai momenti più importanti del calendario culturale milanese proponendo finora le mostre personali del fotografo Mario Frusca e dell'artista Thomas Berra, ospitando l'installazione di From Outer Space, due giovani designer italiani durante il Salone del Mobile 2018, e presentando il libro "Disegnando con gli alberi" di Marco Bay per Bookcity.



Nel 2019 abbiamo ospitato la mostra personale "Costruito ad Arte" del fotografo Andrea Martiradonna, in occasione della Art Week e l'installazione INSECURE, di Žan Kopal e Weixiao Shen, progetto vincitore della prima edizione della nostra call per designer under 30.